

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM - LEARNING OUTCOMES-BASED  
CURRICULUM FRAMEWORK**

**PART I – TAMIL**

UG Part –I

**PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES**

PSO1	செவ்வியல் மொழியாம் தமிழ் மொழியின் தொன்மைச் சிறப்பை அறிதல்; பண்பட்ட நாகரிகம், பண்பாட்டுச் சிறப்புகள், மரபுகள், பழக்கவழக்கங்கள், உணவுமுறைகள், உடல் நலம் மற்றும் உள நலம் பேணும் திறன்கள், ஆகியவைகளில் சிறப்புற்றுத் திகழும் தமிழர்களின் கொள்கைகள், கோட்பாடுகள், தமிழ்நாட்டின் பெருமைகள் ஆகியவற்றைத் தமிழ் இலக்கியங்களின்வழி அறிய வைத்தல். தமிழ் இலக்கணங்களை இடையூறின்றி அறிதல் மொழி பெயர்ப்புப் பயிற்சி வழங்கி.,மொழி அளுமைத் திறன்களை வளர்த்தல்.
PSO2	கருத்து வெளிப்பாட்டுத் திறன் உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல் .தெளிவான உச்சரிப்பு. சிறப்பான மொழி நடை உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல்

**TANSCHE – UG Part –I Tamil Grid  
(B.A, B.Sc., B.Com., B.B.A.)**

**4 பருவங்கள்**

Semester	List of courses	Credit	Hr
I	பொதுத்தமிழ் - I	3	6
II	பொதுத்தமிழ் - I	3	6
III	பொதுத்தமிழ் - III	3	6
III	பொதுத்தமிழ் - IV	3	6

<b>Title of the Course</b>		பொதுத்தமிழ் - III						
<b>Part</b>		I						
<b>Category</b>	Part I	<b>Year</b>	II	<b>Credits</b>	3	<b>Course Code</b>	230103301	
		<b>Semester</b>	III					
<b>Instructional Hours per week</b>		<b>Lecture</b>	<b>Tutorial</b>	<b>Lab Practice</b>	<b>Total</b>	<b>CIA</b>	<b>External</b>	<b>Total</b>
		6	-	--	6	25	75	100
<b>Pre-Requisite</b>		பன்னிரண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்						
<b>Learning Objectives</b>								
The Main Objectives of this Course are to :								
<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.</li> <li>✍ காலந்தோறும் எழுந்த காப்பியங்களின் போக்கையும், புதினத்தின் இலக்கிய வடிவத்தையும் யாப்பு, அணி போன்ற இலக்கிய வகைகளையும் மொழி பெயர்ப்புத் திறனையும் மாணவர்கள் உணருமாறு செய்தல்.</li> <li>✍ தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.</li> </ul>								
<b>Expected Course Outcomes</b>								
On the Successful completion of the Course, Students will be able to								
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்								
CO 1	தமிழ் காப்பியங்களின்வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்							
CO 2	காப்பியங்கள் அறிமுகப்படுத்தப் படுவதால் தமிழ் மொழியின் உயர்வையும் சிறப்பையும் உணர்தல்.							
CO 3	தமிழ் புதினங்களின்வழி சமகாலப் படைப்புகளின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்							
CO 4	நாவல் இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப் படுவதால் சிந்தனை ஆற்றல், படைப்பாற்றல், கற்பனைத்திறன் வளர்தல்.							
CO 5	யாப்பு, அணி இலக்கணங்கள், மொழிபெயர்ப்புத்திறன் ஆகியவற்றைக் கற்பதன் மூலம் போட்டித் தேர்வுகளை எதிர் கொள்ளுதல்.							
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create								
<b>Unit -I</b>	<b>பெருங்காப்பியங்கள்</b>						<b>18 hours</b>	
சிலப்பதிகாரம் – வழக்குரைகாதை-இளங்கோவடிகள் - மணிமேகலை ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை-சீத்தலைச் சாத்தனார் - சீவகசிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம்-திருத்தக்கதேவர்- வளையாபதி-நாதகுத்தனார் (தேர்ந்தெடுக்கப்படும் பாடல்கள்)								
<b>Unit -II</b>	<b>சமயக் காப்பியங்கள்</b>						<b>18 hours</b>	
பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார்புராணம்-சேக்கிழார் கம்பராமாயணம்- மந்தரை சூழ்ச்சிப் படலம்-கம்பர் (தேர்ந்தெடுக்கப்படும் பாடல்கள்) வில்லிபாரதம் – மற்போர் சருக்கம்-வில்லிப்புத்தூராழ்வார்(தேர்ந்தெடுக்கப்படும் பாடல்கள்) சீறாப்புராணம் – புலி வசனித்த படலம்-உமறுப்புலவர்(தேர்ந்தெடுக்கப்படும் பாடல்கள்).								

Unit -III	புதினம்	18 hours
வஞ்சிமாநகரம் (வரலாற்றுப் புதினம்) -நா. பார்த்தசாரதி		
Unit -IV	பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு	18 hours
Unit -V	மொழித்திறன்	18 hours
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. நூல் மதிப்புரை</li> <li>2. திறனாய்வு செய்தல்</li> <li>3. கடிதம் வரைதல்</li> <li>4. விண்ணப்பம் எழுதுதல்</li> </ol>		
Reference Books		
1	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன்	
2	புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழண்ணல்	
3	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – எ.ப.பாக்கியமேரி	
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]		
Web Sources		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamil Heritage Foundation- <a href="http://www.tamilheritage.org">www.tamilheritage.org</a> &lt;<a href="http://www.tamilheritage.org">http://www.tamilheritage.org</a>&gt;</li> <li>• Tamil virtual University Library- <a href="http://www.tamilvu.org/library">www.tamilvu.org/ library</a> <a href="http://www.virtualvu.org/library">http://www.virtualvu.org/library</a></li> <li>• Project Madurai - <a href="http://www.projectmadurai.org">www.projectmadurai.org</a>.</li> <li>• Chennai Library- <a href="http://www.chennailibrary.com">www.chennailibrary.com</a> &lt;<a href="http://www.chennailibrary.com">http://www.chennailibrary.com</a>&gt;.</li> <li>• Tamil Universal Digital Library- <a href="http://www.ulib.prg">www.ulib.prg</a> &lt;<a href="http://www.ulib.prg">http://www.ulib.prg</a>&gt;.</li> <li>• Tamil E-Books Downloads- <a href="http://tamilbooksdownloads.blogspot.com">tamilbooksdownloads. blogspot.com</a></li> <li>• Tamil Books on line- <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamil cube.com</a></li> <li>• Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress <a href="http://archive.org">archive.org</a></li> <li>• Tamil novels on line - <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamilcube.com</a></li> </ul>		

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2
CLO3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO4	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3
CLO5	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3

**Strong-3, Medium-2, Low-1**

<b>Title of the Course</b>		பொதுத்தமிழ் - IV						
<b>Part</b>		I						
<b>Category</b>	Part I	<b>Year</b>	II	<b>Credits</b>	3	<b>Course Code</b>	230103401	
		<b>Semester</b>	IV					
<b>Instructional Hours per week</b>		<b>Lecture</b>	<b>Tutorial</b>	<b>Lab Practice</b>	<b>Total</b>	<b>CIA</b>	<b>External</b>	<b>Total</b>
		6	-	--	6	25	75	100
<b>Pre-Requisite</b>		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்						
<b>Learning Objectives</b>								
The Main Objectives of this Course are to :								
<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்</li> <li>✍ சங்க இலக்கியத்தின் சிறப்பையும் நாடகம் என்னும் இலக்கிய வகையின் தன்மையையும் அகத்திணை, புறத்திணை இலக்கணங்களையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.</li> <li>✍ தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்</li> </ul>								
<b>Expected Course Outcomes</b>								
On the Successful completion of the Course, Students will be able to								
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்								
CO 1	சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்							
CO 2	தமிழின் தொன்மையையும், செம்மொழித் தகுதியையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.							
CO 3	நாடக இலக்கியம் மூலம் நடிப்பாற்றலையும், கலைத்தன்மையையும், படைப்பாற்றலையும் வளர்த்தல்.							
CO 4	தமிழிலிருந்து அலுவலகக் கடிதங்களை மொழிபெயர்க்கும் அறிவைப் பெறுவர்							
CO 5	மொழியறிவோடு வேலை வாய்ப்பினைப் பெறுதல்.							
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create								
Unit -I	எட்டுத்தொகை - 1					18 hours		
நற்றிணை (10, 14, 16), குறுந்தொகை (16, 17, 19, 20, 25, 29, 38, 440) கலித்தொகை (38, 51), அகநானூறு(15, 33, 55), புறநானூறு (37, 86, 112,) பரிபாடல் -55								
Unit -II	பத்துப்பாட்டு					18 hours		
நெடுநல்வாடை-நக்கீரர்								
Unit -III	நாடகம்					18 hours		
சபாபதி-பம்மல் சம்பந்த முதலியார்								
Unit -IV						18 hours		
பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு								
Unit -V	மொழித்திறன்					18 hours		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. மொழிபெயர்ப்பு / கலைச்சொற்கள்</li> <li>2. கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலப்பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்</li> <li>3. அலுவலகக் கடிதம் - தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்</li> </ol>								

Reference Books
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன்
புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழ்ணணல்
வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – எ.ப.பாக்கியமேரி
Web Sources
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamil Heritage Foundation- <a href="http://www.tamilheritage.org">www.tamilheritage.org</a> &lt;<a href="http://www.tamilheritage.org">http://www.tamilheritage.org</a>&gt;</li> <li>• Tamil virtual University Library- <a href="http://www.tamilvu.org/library">www.tamilvu.org/library</a> <a href="http://www.virtualvu.org/library">http://www.virtualvu.org/library</a></li> <li>• Project Madurai - <a href="http://www.projectmadurai.org">www.projectmadurai.org</a>.</li> <li>• Chennai Library- <a href="http://www.chennailibrary.com">www.chennailibrary.com</a> &lt;<a href="http://www.chennailibrary.com">http://www.chennailibrary.com</a>&gt;.</li> <li>• Tamil Universal Digital Library- <a href="http://www.ulib.prg">www.ulib.prg</a> &lt;<a href="http://www.ulib.prg">http://www.ulib.prg</a>&gt;.</li> <li>• Tamil E-Books Downloads- <a href="http://tamilebooksdownloads.blogspot.com">tamilebooksdownloads.blogspot.com</a></li> <li>• Tamil Books on line- <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamilcube.com</a></li> <li>• Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress <a href="http://archive.org">archive.org</a></li> <li>• Tamil novels on line - <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamilcube.com</a></li> </ul>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong-3, Medium-2, Low-1